



มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี  
เลขที่ 166  
วันที่ 10 มี.ค. 2561  
เวลา 10.26 น.

ที่ ศธ ๐๕๖๗.๗/๙๖๑๖

คณะศิลปกรรมศาสตร์  
มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา  
๑ ถนนอุทองนอก เขตดุสิต  
กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๐๐

๒๖ ธันวาคม ๒๕๖๐

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์การประชุมวิชาการด้านศิลปกรรมระดับชาติ ครั้งที่ ๑  
เรียน อธิการบดี  
สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. โครงการประชุมวิชาการระดับชาติ ครั้งที่ ๑  
๒. โปสเตอร์ประชาสัมพันธ์โครงการประชุมวิชาการระดับชาติ ครั้งที่ ๑

ด้วย คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา มีกำหนดจัดงานประชุมวิชาการด้านศิลปกรรมระดับชาติ ครั้งที่ ๑ ในหัวข้อ ศิลปกรรมศาสตร์กับสังคม และวัฒนธรรมร่วมสมัย The First National Conference on Fine and Applied Arts : Arts & Society and Contemporary Culture ระหว่างวันที่ ๒๘-๒๙ มีนาคม ๒๕๖๑ ณ อาคารเฉลิมพระเกียรติ ๖๐ พรรษา มหาวิชราลงกรณ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา เพื่อเป็นเวทีในการนำเสนอผลงาน และแลกเปลี่ยนความรู้ทางวิชาการด้านศิลปกรรมศาสตร์ ทั้งในรูปแบบงานวิจัย และผลงานสร้างสรรค์ระหว่างอาจารย์ นักวิชาการ นักวิจัย นักศึกษา และผู้ที่สนใจ เพื่อนำไปสู่การสร้างเครือข่าย และความก้าวหน้าในศาสตร์ด้านศิลปกรรมต่อไป

คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา จึงขอความอนุเคราะห์ท่านประชาสัมพันธ์การประชุมวิชาการดังกล่าว ให้กับ อาจารย์ นักวิชาการ นักวิจัย นักศึกษา และบุคคลทั่วไปทราบ โดยสามารถลงทะเบียน Online และดูรายละเอียดได้ที่ <http://www.farcar.ssru.ac.th> หรือสอบถามเพิ่มเติมได้ที่ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา ติดต่อ คุณพัทธนันท์ กฤษณะภาพ โทรศัพท์ ๐๙๗-๑๖๕-๖๙๓๓ , ๐๘๑-๙๒๒-๗๓๗๗ , ๐๒-๑๖๐-๑๓๘๘ ต่อ ๑๑๐ e-mail : farcar@ssru.ac.th หมดเขตรับบทความภายในวันที่ ๑๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๑

เรียน อธิการบดี

- เห็นควรแจ้งคณะ/สำนัก/หน่วยงานที่เกี่ยวข้องเรียนมาเพื่อโปรดทราบ และขอขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้

ในระบบการจัดการเอกสารอิเล็กทรอนิกส์

ต้นฉบับนำเรียน..... นางสาวชุตินา มณีวัฒนา

ขอแสดงความนับถือ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบและพิจารณา

ชุตินา มณีวัฒนา  
11 / 1 / ๖1

(นางสาวชุตินา มณีวัฒนา เจือบุญ)

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชุตินา มณีวัฒนา)

คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์

ผู้อำนวยการกองบริหารงานทั่วไป

สำนักงานคณะศิลปกรรมศาสตร์

โทร. ๐๙๗-๑๖๕-๖๙๓๓ , ๐๒-๑๖๐-๑๓๘๘ ต่อ ๑๑๐

(นางสนธิ์ ธนสันติ)

ผู้อำนวยการกองกลาง

# การประชุมวิชาการด้านศิลปกรรมระดับชาติ ครั้งที่ 1 : ศิลปกรรมศาสตร์กับสังคม และวัฒนธรรมร่วมสมัย

## The First National Conference on Fine and Applied Arts :

### Arts & Society and Contemporary Culture

#### คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

\*\*\*\*\*

#### 1. หลักการและเหตุผล

การผลิตผลงานวิจัยและผลงานสร้างสรรค์ถือเป็นพันธกิจหลักของสถาบันการศึกษา เพราะเป็นปัจจัยสำคัญในการพัฒนาองค์ความรู้ อีกทั้งสามารถนำไปใช้บูรณาการกับพันธกิจอื่นๆ ได้ เช่น การจัดการเรียนการสอน การบริการวิชาการ ทั้งนี้ การเผยแพร่และแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างนักวิจัยและผู้ทรงคุณวุฒิทั้งภายในและภายนอกสถาบัน รวมทั้งกับหน่วยงานและประชาชนภายนอก เป็นสิ่งสำคัญที่จะทำให้ผลงานวิจัยและผลงานสร้างสรรค์เกิดประโยชน์ต่อวงวิชาการและสังคม ถือเป็นกลไกที่สนับสนุนให้มีการใช้องค์ความรู้ที่ได้จากงานวิจัยให้เกิดประโยชน์ในการพัฒนาอย่างสูงสุด

คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา เล็งเห็นถึงความสำคัญดังกล่าว จึงร่วมกับคณะศิลปนาฏดุริยางค์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ,คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ,คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร ,คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร และคณะดนตรีและการแสดง มหาวิทยาลัยบูรพา จัด “การประชุมวิชาการด้านศิลปกรรมศาสตร์การระดับชาติ ครั้งที่ 1:ศิลปกรรมศาสตร์กับสังคมและวัฒนธรรมร่วมสมัย” ขึ้น เพื่อเป็นเวทีในการนำเสนอผลงานและแลกเปลี่ยนความรู้ทางวิชาการด้านศิลปกรรมศาสตร์ทั้งในรูปแบบงานวิจัยและผลงานสร้างสรรค์ระหว่างอาจารย์ นักวิชาการ นักวิจัย นักศึกษาและผู้สนใจ เพื่อนำไปสู่การสร้างเครือข่ายและความก้าวหน้าในศาสตร์ด้านศิลปกรรมต่อไป

#### 2. วัตถุประสงค์

1. เพื่อเป็นเวทีในการนำเสนอผลงานวิจัยและผลงานสร้างสรรค์ด้านศิลปกรรมศาสตร์ในระดับชาติ
2. เพื่อเป็นกิจกรรมในการแลกเปลี่ยนความรู้และความก้าวหน้าทางวิชาการด้านศิลปกรรมศาสตร์ของคณาจารย์ นักวิชาการ นักวิจัย นักศึกษาและผู้สนใจจากสถาบันอุดมศึกษาทั้งภาครัฐ ภาคเอกชน รวมทั้งหน่วยงานวิจัยต่างๆ
3. เพื่อสร้างและส่งเสริมเครือข่ายงานวิจัยกับสถาบันการศึกษาต่างๆ ภายในประเทศ
4. เพื่อผลิตบทความวิจัยตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสารวิชาการระดับชาติ
5. เพื่อเป็นกลไกในการยกระดับคุณภาพงานวิจัยในระดับชาติ

#### 3. รูปแบบการดำเนินการ

1. การบรรยายพิเศษ (Keynote Speaker)
2. การนำเสนอผลงานวิจัยภาคบรรยาย (Oral Presentation)
3. การนำเสนอผลงานสร้างสรรค์ ในรูปแบบนิทรรศการ ซึ่งประกอบด้วยตัวผลงานจริง หรือ DVD และPoster

#### 4. 'กลุ่มงานการทำวิจัยครอบคลุมเนื้อหา ดังนี้

กลุ่มงานด้านศิลปกรรมศาสตร์ (ทัศนศิลป์ การออกแบบ ศิลปะการแสดง และดุริยางคศิลป์) ด้านมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์ และศาสตร์อื่นๆที่เกี่ยวข้อง

#### 5. ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. มีเวทีระดับชาติสำหรับนำเสนอผลงานวิจัยและผลงานสร้างสรรค์เพื่อกระตุ้นและผลักดันให้มีการผลิตผลงานวิจัยและผลงานสร้างสรรค์ที่มีคุณภาพเพิ่มมากขึ้น
2. เกิดความร่วมมือทางวิชาการระหว่างมหาวิทยาลัยต่างๆ
3. ได้บทความวิจัยที่มีคุณภาพสำหรับการตีพิมพ์เผยแพร่
4. คณาจารย์และนักศึกษาได้เผยแพร่ผลงานซึ่งเป็นส่วนหนึ่งในกระบวนการประเมินตำแหน่งทางวิชาการหรือใช้ประกอบการจบการศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษา

#### 6. กลุ่มเป้าหมาย

คณาจารย์ นักวิชาการ นักวิจัย นิสิต นักศึกษา และผู้สนใจทั่วไป

#### 7. วัน เวลา สถานที่การจัดประชุม

วันที่ 28-29 มีนาคม 2561 ณ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

#### 8. เจ้าภาพหลัก

คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

#### 9. เจ้าภาพร่วม

1. คณะศิลปนาฏดุริยางค์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
2. คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
3. คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร
4. คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร
5. คณะดนตรีและการแสดง มหาวิทยาลัยบูรพา